

1 Offerte & Annulering

1.1 Onder offertes wordt verstaan: officiële offertes op briefpapier, prijsafspraken per digitaal schrift zoals email en mondelinge prijsafspraken. Youngblood Productions mag zich volledig terugtrekken als de offerte niet ondertekend en teruggestuurd is vóór de geplande opname.

1.2 Youngblood Productions stelt offertes samen op basis van een inschatting van de benodigde werkuren voor projectvoorbereiding, opnames, editing, materiaalgebruik en andere projectgerelateerde zaken. In het geval dat een wederpartij gedurende de productie additionele wensen heeft, dan wel wijzigingen aan de opdracht doorvoert, die niet in de offerte zijn opgenomen, worden de extra te maken uren dan wel extra gebruik van materiaal volgens de in offerte opgenomen tarieven bovenop het offertebedrag op de eindfactuur doorberekend.

1.3 Tarieven voor de te leveren diensten zijn marktconform, maar productie en dienst afhankelijk, en kunnen daarom variëren.

1.4 Elke offerte is vrijblijvend en aan elke offerte is een geldigheidstermijn gegeven. Deze is 1 maand.

1.5 Annuleren van de opnames kan bij Youngblood Productions minimaal 48 uur van te voren door middel van een telefoontje of een mail, als u niet binnen 48 uur aangeeft de opname te annuleren berekenen we 50% van het offertebedrag in het factuur.

2 Overeenkomsten & Betaling

2.1 De overeenkomst tussen Youngblood Productions en de wederpartij wordt aangegaan voor onbepaalde tijd, tenzij uit de aard van de overeenkomst anders voortvloeit of indien er uitdrukkelijk en schriftelijk anders is overeengekomen.

2.2 Indien een goede uitvoering van de overeenkomst dit vereist, heeft Youngblood Productions het recht bepaalde werkzaamheden te laten verrichten door derden.

2.3 De wederpartij draagt er zorg voor dat alle gegevens welke noodzakelijk zijn voor het uitvoeren van de overeenkomst, binn en de met Youngblood Productions afgesproken termijn aan Youngblood Productions worden verstrekt.

2.4 Indien is overeengekomen dat de overeenkomst in fasen zal worden uitgevoerd, kan Youngblood Productions de uitvoering van die onderdeel en die tot een volgende fase behoren, opschorten totdat de wederpartij de resultaten van de daaraan voorafgaande fase schriftelijk heeft goedgekeurd en/of de wederpartij de werkzaamheden uit de voorafgaande fase na facturering heeft betaald.

2.5 Voor opdrachtgevers geldt dat de productie in maximaal 3 fasen wordt opgeleverd, met maximaal 1 wijziging ronde. Bij de 1e fase wordt de ruwe versie van de productie gepresenteerd en kan opdrachtgever wensen voor wijzigingen kenbaar maken. De wijzigingen worden in de 2e fase doorgevoerd en wederom gepresenteerd. Eventuele wijzigingen kunnen ook extra kosten in werking brengen, bijvoorbeeld extra montage-uren.

2.6 Youngblood Productions hanteert een betalingstermijn van 14 dagen.

2.7 De verplichting tot betaling wordt niet opgeheven of opgeschort op grond van bezwaren tegen het factuur, tenzij de wederpartij binnen de in het vorige lid bedoelde betalingstermijn bij Youngblood Productions een bezwaarschrift indient, waarbij de bezwaren tegen de factuur met redenen zijn omkleed. In dat geval wordt de betalingsverplichting opgeschort totdat Youngblood Productions over het bezwaarschrift heeft beslist.

2.8 Na het verstrijken van de betalingstermijn staat het Youngblood Productions vrij om zonder nadere ingebrekestelling derden te belasten met incassomaatregelen. Alle met de incasso van gefactureerde bedragen gemoeide kosten (met inbegrip van de buitengerechtigde incassokosten) komen ten laste van de wederpartij. De buitengerechtigde incassokosten bedragen minimaal 15% van de hoofdsom met een absoluut minimum van € 100,-.

2.9 Facturen van Youngblood Productions zijn belast met 21% btw. In enkele gevallen kan het componisten honorarium btw vrij worden gefactureerd.

3 Reis en verblijf

3.1 Alle reis- en verblijfskosten worden beschouwd als additionele kosten en worden als PM post op de offerte genoteerd. Op basis van nacalculatie worden deze kosten toegevoegd aan de eindfactuur. Youngblood Productions hanteert een vergoeding van € 0,25 per gereden km per auto bij normaal auto vervoer.

3.2 In het geval van afwijkend vervoer zoals bussen en vrachtwagens wordt een inhuur bedrag berekend plus een aangepast kilometertarief dat kan variëren van € 0,35 tot € 0,85 cent per gereden kilometer per vervoermiddel.

3.3 Openbaar Vervoerskosten worden één op één doorberekend.

4 Muziek & Voice over

4.1 De meeste muziek die in een videoproductie wordt gebruikt, word gekocht bij een online dienst die muziek plus een licentie heeft die één maal gebruikt mag worden op een site zoals Youtube of Facebook.

4.2 Over muziek welke op maat wordt gecomponeerd en geproduceerd door Youngblood Productions, worden geen royalty's afgedragen aan Buma Stemra oid. Youngblood Productions hanteert zijn eigen prijzen en regels, welke op maat per productie wordt opgesteld en geaccordeerd dient te worden door wederpartij.

4.3 Rechtenvrije muziek bestaat niet.

4.4 Bij sommige producties wordt gebruik gemaakt van een of meerdere voice -overs, oftewel ingesproken stemmen. De kosten van deze voice-over vallen onder de additionele kosten die niet in de offerte worden meegenomen, tenzij anders vermeld. Tenzij schriftelijk anders overeengekomen worden deze door Youngblood Productions apart toegevoegd aan de eindfactuur.

5 Auteursrecht

5.1 Concepten, ideeën en voorstellen die voor een wederpartij worden ontwikkeld vallen onder het auteursrecht en blijven formeel en juridisch in bezit van Youngblood Productions. In het geval van inbreuk of misbruik van dit auteursrecht stelt Youngblood Productions de organisatie of persoon in kwestie aansprakelijk. Deze aansprakelijkheid heeft juridische consequenties.

5.2 Op alle Youngblood Productions producties rust het auteursrecht. Een productie mag niet verveelvoudigd, gereproduceerd of bewerkt worden en zonder toestemming van de maker, Youngblood Productions. Het is mogelijk auteursrechten af te kopen in overeenstemming met Youngblood Productions.

5.3 Auteursrechten op muziek kunnen nimmer afgekocht worden. Wel kan er een vrije licentie aangekocht worden. In dit geval wordt er éénmalig een licentie fee gefactureerd. Ook kan er een exclusieve licentie worden aangekocht wat veelal het geval is bij producties op maat.

6 Aansprakelijkheid

6.1 Youngblood Productions is nimmer aansprakelijk voor juridische gevolgen die een productie met zich zou kunnen meebrengen, zowel tijdens het vervaardigen ervan als voor het eindproduct. Wederpartij vrijwaart Youngblood Productions van alle aanspraken van derden.

6.2 De klant is bepalend en dus verantwoordelijk voor speciale opnames zoals het gebruik van een drone.

7 Slotbepalingen

7.1 Op alle overeenkomsten met Youngblood Productions zowel als op deze algemene voorwaarden is enkel het Nederlandse recht van toepassing.

7.2 Bij alle eventuele geschillen voortvloeiend uit een overeenkomst met Youngblood Productions zowel als geschillen voortvloeiend uit deze algemene voorwaarden zal eerst gepoogd worden een minnelijke schikking te bereiken.

7.3 Alle eventuele geschillen voortvloeiende uit of verband houdende met een overeenkomst tussen Youngblood Productions en wederpartij zullen, met uitsluiting van welke instantie dan ook, ter beslechting worden voorgelegd aan de Kantonrechter of de Arrondissementsrechtbank van het rechtsgebied van de plaats van vestiging van Youngblood Productions.